

## ITALIANO

### Classe 1<sup>^</sup>

- Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo, rispettando i turni di parola. Ascoltare e cogliere il senso globale di semplici testi. Interagire negli scambi informativi.
- Leggere le lettere e le sillabe presentate di volta in volta. Leggere semplici parole, frasi e testi, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.
- Copiare e scrivere, sotto dettatura e non, parole e semplici frasi.
- Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.

### Classe 2<sup>^</sup>

- Interagire in una conversazione in modo pertinente, rispettando i turni di parola. Ascoltare e cogliere il senso globale di semplici testi ed esporne il contenuto in modo comprensibile.
- Leggere, a voce alta o silenziosamente, semplici e brevi testi, intuendo l'argomento centrale e le informazioni principali.
- Scrivere didascalie e semplici testi, sotto dettatura e/o in forma autonoma, adeguati alla situazione e all'argomento.
- Riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate e i segni di punteggiatura.

### Classe 3<sup>^</sup>

- Intervenire nel dialogo e nelle conversazioni in modo pertinente. Raccontare i propri vissuti ed esporre un argomento seguendo un ordine logico e/o cronologico.
- Leggere e comprendere diverse tipologie testuali cogliendone l'argomento centrale e le informazioni principali.
- Produrre semplici testi con l'ausilio di scalette o schemi dati. Utilizzare il dizionario per ricercare il significato delle parole e arricchire il lessico.
- Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.

### Classe 4<sup>^</sup>

- Ascoltare una conversazione, comprenderne gli scopi, gli elementi principali del contesto e intervenire in modo pertinente. Esprimersi oralmente in modo corretto, utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.
- Leggere in modo espressivo e comprendere testi di diversa natura; cogliere l'argomento centrale, ricercare e utilizzare informazioni utili allo scopo finale.
- Produrre testi di vario genere con una chiara organizzazione dei contenuti e corretti nella forma.
- Riconoscere e denominare le parti del discorso, individuare ed utilizzare in modo consapevole i modi e i tempi dei verbi, analizzare la frase nelle sue principali funzioni.

### Classe 5<sup>^</sup>

- Intervenire in modo collaborativo in una conversazione. Comprendere il tema e le informazioni. Formulare domande precise e pertinenti. Comprendere consegne e istruzioni. Raccontare esperienze personali o storie. Organizzare, in forma orale, un

semplice discorso su un tema o un argomento.

- Leggere in modo scorrevole ed espressivo tipologie testuali diverse, individuare le informazioni e riutilizzarle in situazioni note e non.
- Produrre testi, coerenti e corretti, di vario genere, organizzando le idee per punti e/o mappe.
- Riconoscere e denominare le varie parti del discorso ed analizzare la frase nelle sue funzioni. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta e correggere gli eventuali errori.

## LINGUA INGLESE

### Classe 1<sup>^</sup>

- Ascoltare, riconoscere e memorizzare parole di uso quotidiano.
- Riprodurre parole e semplici frasi di uso quotidiano.
- Associare i vocaboli alle immagini corrispondenti.

### Classe 2<sup>^</sup>

- Ascoltare, riconoscere e memorizzare parole e semplici frasi di uso quotidiano.
- Riconoscere e comprendere parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi.
- Riprodurre parole e semplici scambi (domande e risposte) di uso quotidiano.
- Completare e scrivere il lessico presentato accompagnato da supporto visivo.

### Classe 3<sup>^</sup>

- Ascoltare, riconoscere e memorizzare il senso globale dei messaggi proposti.
- Riconoscere e comprendere il senso globale dei testi proposti.
- Riprodurre parole, frasi e semplici dialoghi di uso quotidiano.
- Scrivere parole e semplici frasi seguendo un modello dato.

### Classe 4<sup>^</sup>

- Ascoltare, riconoscere e memorizzare il senso globale ed alcuni particolari dei messaggi proposti.
- Riconoscere e comprendere il senso globale e alcuni particolari dei testi proposti.
- Interagire con l'insegnante e i compagni con frasi sempre più articolate e adeguate allo scopo.
- Scrivere parole, frasi e semplici testi.

### Classe 5<sup>^</sup>

- Ascoltare, riconoscere e memorizzare il senso globale ed alcuni particolari dei messaggi proposti riconoscendo le parole-chiave.
- Riconoscere e comprendere il senso globale e alcuni particolari dei testi proposti. Individuare il significato di parole nuove utilizzando il contesto.
- Interagire con l'insegnante e i compagni con frasi sempre più articolate, precise ed adeguate alla situazione e allo scopo.
- Scrivere parole, frasi e semplici testi.

## STORIA

### Classe 1<sup>^</sup>

- Utilizzare gli indicatori temporali.
- Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.
- Ordinare in successione ciclica le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.

### Classe 2<sup>^</sup>

- Utilizzare gli indicatori temporali.
- Individuare rapporti di causalità tra fatti e situazioni.
- Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, anche riferiti al vissuto personale.

### Classe 3<sup>^</sup>

- Ricavare informazioni dalle fonti di diverso tipo.
- Conoscere ed utilizzare le categorie temporali.
- Conoscere fatti ed eventi relativi alla storia della Terra e all'evoluzione dell'uomo.
- Iniziare ad esporre oralmente un argomento presentato.

### Classe 4<sup>^</sup>

- Leggere ed utilizzare carte geo-storiche.
- Conoscere e rappresentare quadri di civiltà.
- Conoscere le civiltà dei fiumi/mari.
- Esporre oralmente un argomento presentato utilizzando un linguaggio appropriato.

### Classe 5<sup>^</sup>

- Leggere e descrivere carte geo-storiche.
- Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi.
- Ricostruire quadri storici sui popoli e la civiltà greca, sui popoli italici e sui Romani.
- Esporre oralmente un argomento presentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

## GEOGRAFIA

### Classe 1<sup>^</sup>

- Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali per l'orientamento e per la lateralizzazione.
- Conoscere e rappresentare gli ambienti di vita quotidiana e la loro funzione.
- Conoscere e rappresentare semplici percorsi.

### Classe 2<sup>^</sup>

- Descrivere posizioni secondo differenti punti di vista.
- Leggere semplici rappresentazioni cartografiche.
- Conoscere ed individuare i principali paesaggi geografici, distinguendo anche gli elementi naturali da quelli artificiali.

### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un ambiente naturale, riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio.
- Iniziare a conoscere le varie tipologie di paesaggio e la loro formazione geologica.
- Leggere, interpretare e usare piante, mappe e carte.
- Iniziare ad esporre oralmente un argomento presentato.

### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Conoscere il reticolo geografico (latitudine e longitudine).
- Conoscere e individuare le zone climatiche terrestri e in particolare le fasce climatiche italiane.
- Conoscere le varie tipologie di paesaggio e la loro formazione geologica, con particolare riferimento al territorio italiano. Iniziare ad analizzare i vari settori produttivi.
- Esporre oralmente un argomento presentato utilizzando un linguaggio appropriato.

### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Individuare e riconoscere i continenti, gli stati appartenenti all'Unione Europea e il ruolo dell'Italia in Europa.
- Riconoscere e individuare sulle carte geografiche le regioni d'Italia.
- Conoscere e saper riferire le realtà geografiche italiane studiate.

## **MATEMATICA**

### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Contare oggetti, leggere e scrivere i numeri naturali presentati; confrontarli e ordinarli; eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione.
- Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, disegnare e denominare le principali figure geometriche.
- Classificare e mettere in relazione elementi. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi con le operazioni conosciute.

### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Leggere e scrivere i numeri naturali presentati, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta; eseguire semplici operazioni, anche in colonna.
- Orientarsi nello spazio fisico, rispettando istruzioni e compiendo percorsi. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.
- Classificare e mettere in relazione elementi. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi con le operazioni conosciute.

### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi presentati, eseguendo le quattro operazioni fondamentali dell'aritmetica. Riconoscere

- frazioni e numeri decimali, anche con riferimento alle monete.
- Denominare, riprodurre e descrivere figure geometriche. Misurare e confrontare grandezze.
  - Risolvere situazioni problematiche con le operazioni note.

#### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, eseguendo le quattro operazioni fondamentali dell'aritmetica. Operare con le frazioni e i numeri decimali.
- Denominare, riprodurre, descrivere e classificare elementi e figure geometriche. Misurare e confrontare grandezze.
- Risolvere situazioni problematiche più complesse con le operazioni note.

#### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare ed operare con i numeri, eseguendo le quattro operazioni fondamentali dell'aritmetica sia con i numeri interi che con i numeri decimali.
- Denominare, classificare, riprodurre e descrivere poligoni e non poligoni, calcolandone perimetro ed area. Misurare e confrontare grandezze, anche mediante la risoluzione di equivalenze.
- Risolvere situazioni problematiche di complessità crescente, con numeri e operazioni, ma anche tabelle e grafici.

### **SCIENZE**

#### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Individuare semplici caratteristiche di oggetti, materiali, ambienti e esseri viventi attraverso i cinque sensi.
- Individuare semplici trasformazioni dell'ambiente, della materia e degli esseri viventi.

#### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Individuare e descrivere semplici caratteristiche di oggetti, materiali, ambienti e esseri viventi.
- Individuare e descrivere semplici trasformazioni dell'ambiente, della materia e degli esseri viventi.

#### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Individuare, osservare, descrivere e interpretare semplici caratteristiche di oggetti, materiali, ambienti e esseri viventi, anche attraverso la sperimentazione.
- Individuare, descrivere e interpretare semplici trasformazioni dell'ambiente, della materia e degli esseri viventi.
- Iniziare ad esporre oralmente un argomento presentato.

#### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Riconoscere, descrivere e sperimentare le caratteristiche di oggetti, materiali, ambienti

e esseri viventi.

- Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente, della materia e degli esseri viventi.
- Esporre oralmente un argomento presentato utilizzando un linguaggio appropriato.

#### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Conoscere, descrivere e sperimentare, formulando ipotesi, le caratteristiche di oggetti, materiali, ambienti e esseri viventi, con particolare riferimento al corpo umano.
- Conoscere, descrivere e sperimentare, formulando ipotesi, le trasformazioni dell'ambiente, della materia e degli esseri viventi.
- Esporre oralmente un argomento presentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

### **MUSICA**

#### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali.
- Riprodurre semplici sonorità e ritmi con la voce, il corpo, utilizzando oggetti e strumenti anche autocostruiti.

#### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Ascoltare semplici brani musicali riconoscendo alcune caratteristiche: durata, intensità e ritmo.
- Riprodurre sonorità e ritmi con la voce, il canto e con semplici strumenti.

#### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Distinguere le caratteristiche del suono: timbro, durata, intensità e altezza.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di diversi brani musicali.
- Rappresentare con la voce, il corpo e l'espressione artistica semplici partiture.

#### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Mantenere costante l'attenzione durante l'ascolto guidato di brani di repertorio vario.
- Realizzare semplici improvvisazioni poliritmiche in base a esplicite richieste.
- Conoscere e utilizzare alcuni codici musicali nella pratica e nel primo approccio strumentale.

#### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Distinguere le caratteristiche del suono: timbro, durata, intensità e altezza.
- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali appartenenti a generi e culture differenti.
- Conoscere e utilizzare alcuni codici musicali nella pratica e nell'approccio strumentale.

### **ARTE E IMMAGINE**

### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Esprimere pensieri ed emozioni utilizzando la rappresentazione grafica.
- Riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo.

### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Esprimere pensieri ed emozioni utilizzando la rappresentazione grafica.
- Riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.

### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Utilizzare strumenti, tecniche e materiali differenti per realizzare prodotti grafici e decorativi.
- Riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.

### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Utilizzare strumenti, tecniche e materiali differenti per realizzare prodotti grafici e decorativi.
- Riconoscere in un'opera artistica i principali elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.
- Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.

### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Utilizzare strumenti, tecniche e materiali differenti per realizzare prodotti grafici e decorativi.
- Riconoscere in un'opera artistica i principali elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.
- Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Eseguire giochi di movimento seguendo i comandi.
- Interagire positivamente con i compagni rispettando le regole.

### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Padroneggiare gli schemi motori di base sapendosi adattare a situazioni motorie nuove.
- Comprendere e attuare le modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra, rispettando le regole.

### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi in modo coordinato impiegando diversi schemi motori.
- Padroneggiare le modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra,

rispettando le regole.

#### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Utilizzare e sviluppare le capacità di coordinazione in differenti schemi motori.
- Collaborare nella progettazione e organizzazione di percorsi misti e giochi di squadra, rispettando le regole.

#### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Consolidare le capacità coordinative, gli schemi motori e le loro interazioni in situazioni varie.
- Partecipare in forma attiva e propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione mostrando collaborazione e rispetto delle regole.

### **TECNOLOGIA**

#### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Conoscere e utilizzare semplici strumenti per realizzare e progettare manufatti.
- Conoscere semplici funzioni di strumenti tecnologici.

#### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Conoscere e utilizzare degli strumenti per realizzare e progettare manufatti.
- Esplorare semplici funzioni di strumenti tecnologici.

#### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Progettare e costruire semplici oggetti.
- Esplorare e usare semplici funzioni di strumenti tecnologici.

#### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Progettare, costruire, decorare e aggiustare oggetti.
- Usare vari strumenti tecnologici.

#### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Progettare, costruire, decorare e aggiustare oggetti, descrivendo le procedure di realizzazione del proprio operato.
- Usare vari strumenti tecnologici e multimediali.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

#### **Classe 1<sup>^</sup>**

- Intrecciare le proposte presentate su Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale con le discipline.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare con responsabilità e senso civico la propria competenza di cittadinanza.



### **Classe 2<sup>^</sup>**

- Intrecciare le proposte presentate su Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale con le discipline.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare con responsabilità e senso civico la propria competenza di cittadinanza.

### **Classe 3<sup>^</sup>**

- Intrecciare le proposte presentate su Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale con le discipline.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare con responsabilità e senso civico la propria competenza di cittadinanza.

### **Classe 4<sup>^</sup>**

- Intrecciare le proposte presentate su Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale con le discipline.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare con responsabilità e senso civico la propria competenza di cittadinanza.

### **Classe 5<sup>^</sup>**

- Intrecciare le proposte presentate su Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale con le discipline.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare con responsabilità e senso civico la propria competenza di cittadinanza.